

Peccato che fosse una sgualdrina

di **John Ford**
traduzione **Gianni Garrera**
adattamento e regia **Luca De Fusco**
con (in o. a.) **Alessandro Balletta**, **Debora Bernardi**, **Francesco Biscione**, **Andrea Codognato**, **Pierluigi Corallo**, **Paolo Cresta**, **Gianluca Merolli**, **Pier Luigi Misasi**, **Francesca Piccolo**, **Sara Putignano**, **Mersila Sokoli**

Peccato che fosse una sgualdrina di John Ford si affianca a Otello come un ideale dittico sul desiderio, la colpa e la violenza morale. Al centro del dramma, l'amore incestuoso tra Giovanni e Annabella si oppone a un mondo dominato da ipocrisia e corruzione, fino a un esito tragico che trasforma Annabella in vittima sacrificale. Testo estremo e affascinante, ha attraversato la storia del teatro e del cinema in celebri riletture. In questa nuova messa in scena, Luca De Fusco ne restituisce l'ambiguità profonda attraverso un'ambientazione astratta, fatta di specchi e videoproiezioni, affidando i ruoli principali a Mersila Sokoli e Gianluca Merolli, per un racconto di grande tensione emotiva.

SPECIALE PROMO

giovedì 3, venerdì 4 e martedì 8 dicembre platea 20€
tutte le altre repliche palchi 15€

mercoledì 2, martedì 8, venerdi 4 e 11, spettacolo **ore 20.00**
giovedì 3, sabato 5 e 12, mercoledì 9, spettacolo **ore 19.00**
domenica 6 e 13, giovedì 10, spettacolo **ore 17.00**
durata 1 ora e 40′

Teatro Argentina
2 – 13 dicembre 2026